

WYMAGANIA EDUKACYJNE
EDUKACJA Wczesnoszkolna
Szkoła Podstawowa
w Nieczajnie Górnej
Klasa III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

3 punkty	4 punkty	5 punktów	6 punktów
• Na ogół uważnie słucha wypowiedzi, stara się korzystać z przekazywanych informacji. • Czyta wolno tekst, dzieląc trudniejsze wyrazy na sylaby. • Ma trudności ze rozumieniem tekstu po jednorazowym przeczytaniu. • Wymaga pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń. • Wyszukuje w tekście najważniejsze informacje zgodnie z poleceniem. • Z pomocą nauczyciela rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.	• Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji. • Popelnia drobne błędy w trakcie czytania. • Czyta wolno. • Rozumie tekst po jednorazowym przeczytaniu przy ukierunkowaniu przez nauczyciela. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym. • Zna podstawowe formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; na ogół potrafi z nich korzystać.	• Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. • Płynnie, wyraziście i poprawnie czyta głośno nowe, łatwe teksty. • Czyta po cichu ze zrozumieniem. • Potrafi czytać teksty z podziałem na role, zwracając uwagę na znaki interpunkcyjne. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii. • Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.	• Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji. • Czyta głośno, poprawnie i płynnie nowy tekst, uwzględniając zmianę siły i tonu głosu, tempo czytania, pauzy gramatyczne i logiczne. • Rozumie nowy tekst po jednorazowym przeczytaniu. • Samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii. • Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.

Korzystanie z informacji

Analiza i interpretacja tekstów kultury

• Wypowiada się na temat utworu literackiego ubogim słownictwem. • Ma trudności z ustaleniem kolejności zdarzeń. • Wykazuje się niewielką wiedzą z zakresu literatury dla dzieci. • Wymaga drobnych wskazań nauczyciela przy wypowiadaniu się na określony temat.	• Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność przy niewielkiej pomocy nauczyciela. • Wskazuje postacie główne i drugorzędne. • Wspomagany pytaniami nauczyciela dokonuje oceny bohatera i uzasadnia swój sąd. • Wynajduje fragmenty tekstu na określony przez nauczyciela temat. • Wykazuje się podstawową wiedzą z zakresu literatury dla dzieci. • Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej. • Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy podane przez nauczyciela.	• Wynajduje w tekście fragmenty na określony przez nauczyciela temat. • Wykazuje się znajomością literatury dla dzieci, swobodnie wypowiada się na jej temat, potrafi podać nazwiska autorów i tytuły utworów. • Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej. • Dzieci się wrażeniami z audycji radiowych, programów telewizyjnych, sztuk teatralnych, filmów dla dzieci. • Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą.	• Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich. • Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność. • Odróżnia zdarzenia istotne od mniej ważnych. • Wskazuje postacie główne i drugorzędne. • Charakteryzuje bohaterów, oceniając ich postępowanie. • Podaje kilka propozycji opowiadań twórczych związanych z treścią utworu, np. dalsze losy bohatera, komponowanie początku i końca utworu lub ilustracji. • Śmiało przedstawia swoje myśli na różne tematy w spójnej, wielozdaniowej wypowiedzi. • Posiada bogate słownictwo, używa zdań rozwiniętych. • Wykazuje się dużą wiedzą, wypowiadając się na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą.
--	---	--	---

Czytanie				
Czytanie	• Czyta książki wskazane przez nauczyciela. • Czyta głośno, nie zawsze uwzględnia interpunkcję. • Nie zawsze poprawnie wyróżnia w tekście dialog. • Podejmuje próby czytania z podziałem na role. • Podejmuje próby czytania tekstu ze zrozumieniem.	• Czyta książki wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela. • Czyta głośno z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. • Wyróżnia w tekście dialog. • Czyta z podziałem na role. • Czyta tekst ze zrozumieniem.	• Wykazuje zainteresowanie literaturą dla dzieci. • Czyta głośno i wyraźnie, z odpowiednią intonacją. • Wyróżnia w tekście dialog i opis. • Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją.	• Czyta wybrane przez siebie książki z różnych dziedzin. • Czyta głośno we właściwym tempie z odpowiednią intonacją. • Prawidłowo wyróżnia w tekście dialog i opis. • Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją, dostosowując siłę i ton głosu do treści.
Pisanie	• Pisz poprawnie litery. Prawidłowo przepisuje tekst, • w pisaniu z pamięci popełnia nieliczne błędy. • Stosuje wielką literę na początku zdania. • Pisz niektóre z poznanych skrótów. • Stosuje niektóre z poznanych reguł ortograficznych.	• Pisz poprawnie litery i prawidłowo je łączy. Prawidłowo przepisuje tekst i pisze z pamięci. • Pisz poprawnie wyrazy ze spółgłoskami miękkimi w różnych pozycjach. • Stosuje wielką literę. • Pisz najczęściej spotykane skróty. • Stosuje większość poznanych reguł ortograficznych.	• Przestrzega reguł kaligrafii. • Pisz poprawnie wyrazy, stosując poznane reguły ortograficzne, zarówno w przepisywaniu, jak i pisaniu z pamięci.	• Zawsze przestrzega reguł kaligrafii. • Zna i stosuje reguły ortograficzne, pisze ze słuchu.

Tworzenie wypowiedzi				
• Układa i pisze teksty w formie opowiadań, opisów, życzeń, listów – z dużą pomocą nauczyciela. • Popelnia błędy graficzne w zakresie proporcji, kształtu i łączenia liter. • Popelnia błędy w prawidłowym rozmieszczeniu tekstu ciągłego na stronie.		• Układa i pisze teksty w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów – pod kierunkiem nauczyciela. • Pisze dość czytelnie i kształtnie wyrazy i zdania. • Prawidłowo rozmieszcza tekst ciągły na stronie.	• Samodzielnie układa i pisze teksty na zadany przez nauczyciela temat – w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień. • Pisze kształtnie, płynnie i czytelnie. • Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie.	• Samodzielnie układa i pisze teksty na dowolny temat – w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień, zapisków kronikarskich i pamiętników. • Pisze bardzo poprawnie od strony graficznej, kształtnie, płynnie i czytelnie. • Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie.
Gramatyka i ortografia				
	• Wykazuje znajomość zasad pisowni, ale nie zawsze prawidłowo stosuje je w praktyce. • Popelnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu wyrazów, zdań, krótkich tekstów. • Potrafi wykazać się zdobytymi wiadomościami pod kierunkiem nauczyciela. • Posiada dość ubogie słownictwo. • Buduje krótkie zdania, nie stosuje porównań, określeń, związków frazeologicznych. • Ma problemy ze zrozumieniem trudnych wyrazów i związków frazeologicznych i zastępowaniem ich innymi.	• Wykazuje się znajomością zasad pisowni i z nielicznymi błędami potrafi je zastosować w praktyce. • Rozumie znaczenie słownictwa czynnego, ale nie zawsze się nim posługuje. • Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne. • Potrafi wyjaśnić większość niezrozumiałych wyrazów i związków frazeologicznych oraz zastępować je innymi.	• Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce. • Pisze bezbłędnie – ze słuchu i z pamięci – wyrazy, zdania i krótkie teksty. • Potrafi prawidłowo stosować znaki interpunkcyjne, bezbłędnie porządkuje wyrazy według pierwszej i drugiej litery alfabetu. • Ustala związki między wyrazami w zdaniu za pomocą odpowiednich pytań. • Bezbłędnie rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Bezbłędnie rozpoznaje części mowy i zna pytania rządzące nimi. • Stosuje, w zależności od potrzeb, zdania i równoważniki zdań. • Posiada bogate słownictwo.	• Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce. • Pisze teksty bezbłędnie – z pamięci i ze słuchu. • Nie popełnia żadnych błędów gramatycznych w mowie i w piśmie. • Posiada bogate słownictwo. • Bezbłędnie określa formy rzeczownika, czasownika i przymiotnika. • W wypowiedziach posługuje się trudnymi wyrazami i związkami frazeologicznymi. • Dobiera wyrazy pokrewne i wyrazy o znaczeniu przeciwnym. • Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

3 punkty	4 punkty	5 punktów	6 punktów
Kształcenie czynności wykorzystywanych w liczeniu i sprawności rachunkowej - Wymaga pomocy nauczyciela, licząc w zakresie 1000. - Czasem popełnia błędy, zapisując i odczytując liczby w zakresie 1000. - Na ogół poprawnie porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 100. - Popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100. - Nie zawsze poprawnie podaje z pamięci iloczynny w zakresie tabliczki mnożenia. - Z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. - Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.	- Liczy od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. - Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. - Na ogół poprawnie porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. - Dodając i odejmując liczby w zakresie 100, czasami podaje błędny wynik. - Zna tabliczkę mnożenia. - Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. - Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.	- Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. - Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. - Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. - Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. - Zna tabliczkę mnożenia; sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia. - Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. - Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.	- Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000. - Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. - Słownie i z użyciem znaków porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. - Bez błędnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. - Podaje z pamięci iloczynny w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. - Samodzielnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. - Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania na porównywanie różnicowe).

Geometria	• Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Z trudnością rysuje odcinki o podanej długości. • Oblicza obwody figur po dodatkowych wyjaśnieniach nauczyciela. • Niedokładnie rysuje drugą połowę symetrycznej figury. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. • Kontnuuuje regularność w prostych motywach.	• Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Na ogół poprawnie rysuje odcinki o podanej długości. • Przy obliczaniu obwodów figur czasem potrzebuje pomocy nauczyciela. • Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. • Kontnuuuje regularność w prostych motywach.	• Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty. • Rysuje odcinki o podanej długości. • Oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. • Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. • Kontnuuuje regularność w prostych motywach.	• Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: również nietypowe, położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie. • Rysuje odcinki o podanej długości. • Samodzielnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów. • Rysuje drugą połowę figury symetrycznej. • Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu. • Kontnuuuje regularność w prostych i złożonych motywach.
Wiadomości praktyczne	• Popetnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII. • Z pomocą nauczyciela zapisuje datę i wymienienia nazwy dni tygodnia i miesięcy; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe. • Na ogół poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Popetnia błędy w odczytywaniu wskazań termometru. • Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, używa pojęć godzina, minuta..	• Na ogół poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. • Prawidłowo zapisuje datę i wymienienia nazwy dni tygodnia i miesięcy; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe. • Odmierza płynny różnymi miarkami; na ogół poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Odczytuje temperaturę. • Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry. • Wykonuje proste obliczenia zegarowe.	• Podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje daty chronologicznie; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. • Odmierza płynny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Umie zaznaczyć i odczytać temperaturę na termometrze. • Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami. • Posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe.	• Bezbłędnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII. • Poprawnie podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. • Odmierza płynny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Odczytuje temperaturę. • Bezbłędnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnych, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami. • Posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; samodzielnie wykonuje proste obliczenia zegarowe.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

	3 punkty	4 punkty	5 punktów	6 punktów
Rozumienie i poszanowanie świata roślin i zwierząt	• Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia. • Opisuje życie w niektórych ekosystemach. • Rozpoznaje charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. • Rozpoznaje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. • Wymienia typowe zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.	• Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia oraz analizuje je. • Opisuje życie w poznanych ekosystemach. • Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. • Rozpoznaje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. • Dostępuje zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.	• Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. • Opisuje życie w wybranych ekosystemach. • Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. • Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. • Nabył umiejętność dostarczania zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.	• Samodzielnie obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. • Opisuje życie w ekosystemach. • Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. • Potrafi wskazać na mapie swoje miejsce zamieszkania. • Rozumie rolę stolicy w państwie; wymienia najstarsze i największe miasta w Polsce. • Rozumie zależności funkcjonowania przyrody od pór roku.

Dbałość o swoje zdrowie	- Nazywa najważniejsze części ciała i organy wewnętrzne. - Wie, że trzeba racjonalnie się odżywiać. - Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej. - Wie, że istnieją zagrożenia ze strony świata przyrody.	- Nazywa części ciała, zna nazwy kilku organów wewnętrznych. - Wie, dlaczego trzeba racjonalnie się odżywiać. - Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej. - Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody.	- Nazywa części ciała i organy wewnętrzne. - Przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania się. - Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej, przestrzega podstawowych zaleceń. - Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody; wymienia niektóre z nich.	- Bez błędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne. - Zna i przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania. - Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej; stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza. - Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. - Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody. - Wie, jak trzeba zachować się w sytuacjach zagrożeń.
Konieczność ochrony przyrody	- Wie, że należy chronić przyrodę. - Dostrzega niektóre związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. - Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia. - Podaje nieliczne przykłady wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.	- Wie, że należy chronić przyrodę. - Dostrzega związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. - Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia. - Ma świadomość wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.	- Uzasadnia konieczność ochrony przyrody w swoim środowisku. - Nabył umiejętności charakteryzowania zmian zachodzących w życiu roślin i zwierząt w różnych porach roku. - Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia. - Dostrzega wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.	- Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek. - Dostrzega wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi. - Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia, podaje przykłady. - Dostrzega znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka.

EDUKACJA SPOŁECZNA

	3 punkty	4 punkty	5 punktów	6 punktów
Wychowanie do wspólnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi	- Odróżnia dobro od zła, stara się nie krzywdzić słabszych i pomagać potrzebującym. - Identyfikuje się ze swoją rodziną, podejmuje obowiązki domowe. - Nie zawsze rozumie sytuację ekonomiczną rodziny. - Nie zawsze pamięta, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. - Wymaga przypomnienia o potrzebie utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. - Stara się być tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.	- Odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. - Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe. - Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i stara się dostosować do niej swe oczekiwania. - Na ogół wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. - Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. - Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości.	- Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. - Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i wypełnia je. - Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania. - Wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. - Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku. - Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.	- Odróżnia dobro od zła, jest sprawiedliwy i prawdomówny; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. - Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia. - Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania. - Zawsze wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników. - Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku. - Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.

Wychowanie do zgodnego współdziałania z rówieśnikami i dorosłymi

• Zna prawa ucznia i jego obowiązki, ale nie zawsze je respektuje. • Zna najbliższą okolicę; wie, w jakim regionie mieszka. • Zna symbole narodowe; z pomocą nauczyciela wymienia niektóre spośród najważniejszych wydarzeń historycznych. • Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeńi dla Polski. • Wymienia nazwy niektórych z państw sąsiadujących z Polską. • Zna znaczenie pracy w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi oraz czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. • Zna niektóre zagrożenia ze strony ludzi; wie, że należy powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie. • Myli numery alarmowe.	• Zna prawa i obowiązki ucznia oraz respektuje je. • Zna najbliższą okolicę i jej ważniejsze obiekty; wie, w jakim regionie mieszka. • Zna symbole narodowe i niektóre z najważniejszych wydarzeń historycznych. • Orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeńi dla miejscowości, w której mieszka i dla Polski. • Wymienia nazwy państw sąsiadujących z Polską, zna ich symbole. • Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód. • Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie. • Zna numery alarmowe.	• Zna prawa ucznia i jego obowiązki, respektuje je; aktywnie uczestniczy w życiu szkoły. • Zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty i tradycje; wie, w jakim regionie mieszka. • Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. • Wie, że są ludzie szczególnie zasłużeńi dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata. • Wymienia kilka państw europejskich i ich symbole. • Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie. • Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.	• Zna prawa ucznia i jego obowiązki, zawsze respektuje je; aktywnie uczestniczy w życiu szkoły. • Doskonale zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; wie, w jakim regionie mieszka. • Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne. • Wymienia nazwiska ludzi szczególnie zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata. • Wymienia państwa położone w Europie, zna ich symbole. • Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie. • Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.
---	---	---	---

EDUKACJA MUZYCZNA

3 punkty	4 punkty	5 punktów	6 punktów
• Śpiewa w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra ćwiczenia o średnim stopniu trudności (z pomocą nauczyciela). • Odtwarza gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na zmiany tempa. • Rozróżnia niektóre elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. • Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych. • Wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki. • Rozpoznaje łatwe utwory wykonane solo i zespołowo. • Tworzy proste improwizacje ruchowe do muzyki. • Improwizuje na instrumentach według ustalonych zasad. • Wykonuje proste utwory.	• Śpiewa indywidualnie i w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra proste utwory na wybranych instrumentach perkusyjnych. • Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany oraz zmiany tempa. • Tańczy, wykonując podstawowe kroki i figury poznanych tańców. • Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut. • Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. • Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo.	• Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra na wybranych instrumentach perkusyjnych. • Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki. • Tańczy poznane tańce. • Rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej. • Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz. • Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. • Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę.	• Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewa z pamięci hymn narodowy. • Gra na instrumentach perkusyjnych. • Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki. • Tańczy poznane tańce w różnych układach tanecznych. • Rozróżnia elementy muzyki: melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika oraz znaki notacji muzycznej. • Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz. • Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. • Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę.

Odbiór i tworzenie muzyki

Odbiór i tworzenie muzyki			
• Zna kilka rodzajów głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty muzyczne (np. fortepian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. • Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. • Improwizuje głosem według ustalonych zasad. • Wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.	• Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty muzyczne (np. fortepian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. • Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. • Improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad. • Wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.	• Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty muzyczne (np. fortepian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. • Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. • Improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad. • Wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.	• Zna rodzaje głosów śpiewaków oraz instrumenty muzyczne, rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. • Tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. • Improwizuje głosem i na instrumentach. • Wykonuje utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.

EDUKACJA PLASTYCZNA

	3 punkty	4 punkty	5 punktów	6 punktów
Wyrażanie własnych myśli i uczuć w różnorodnych formach plastycznych	- Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt zabytkami i z tradycją w środowisku. - Sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym. - Z pomocą nauczyciela korzysta z przekazów medialnych i stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej.	- Określa swoją przynależność kulturową. - Uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach w najbliższym środowisku. - Czasem korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora).	- Określa swoją przynależność kulturową. - Uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku. - Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej.	- Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym. - Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w najbliższym środowisku. - Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej.

Ekspresja przez sztukę	• Podejmuje działalność twórczą, posługując się łatwymi środkami wyrazu plastycznego, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Realizuje proste projekty form użytkowych stosując proste narzędzia.	• Podejmuje działalność twórczą, posługując się wybranymi środkami wyrazu plastycznego w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne).	• Podejmuje działalność twórczą, posługując się środkami wyrazu plastycznego, takimi jak kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne).	• Podejmuje działalność twórczą, posługując się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni, samodzielnie dobierając materiały, narzędzia i techniki plastyczne.
Percepcja sztuki	• Z nielicznymi błędami rozróżnia podstawowe dziedziny działalności twórczej człowieka, a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. • Myli dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury.	• Z nielicznymi błędami rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografia, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. • Rozpoznaje najbardziej znane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się podstawowymi terminami właściwymi dla tych dziedziny działalności twórczej.	• Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, takie jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografia, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. • Rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się podstawowymi terminami właściwymi dla tych dziedziny działalności twórczej.	• Rozróżnia dziedziny działalności twórczej człowieka, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki i przekazy medialne, a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową. • Rozpoznaje dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne, posługując się terminami właściwymi dla tych dziedziny działalności twórczej.

ZAJĘCIA TECHNICZNE

3 punkty	4 punkty	5 punktów	6 punktów
• Wie, w jaki sposób wytwarzane są niektóre przedmioty codziennego użytku. • Rozpoznaje środki transportu. • Potrafi wymienić nazwy podstawowych urządzeń elektrycznych. • Określa wartość niektórych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych. • Przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych. • Potrafi pracować w zespole. • Odmierza potrzebną ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. • Korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, potrzebuje czasem pomocy w ich odczytaniu	• Orientuje się w sposobach wytwarzania podstawowych przedmiotów codziennego użytku. • Rozpoznaje środki transportu, urządzenia informatyczne. • Ma orientację w rodzajach urządzeń elektrycznych. • Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych. • Przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały i narzędzia. • Rozumie potrzebę organizowania pracy indywidualnej i zespołowej. • Odmierza potrzebną ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. • Tworząc modele, korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych.	• Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku. • Rozpoznaje środki transportu, urządzenia wytwórcze i informatyczne. • Orientuje się w rodzajach budowli. • Ma orientację w rodzajach urządzeń elektrycznych. • Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych i estetycznych. • Przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały i narzędzia. • Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej. • Posiada umiejętności odmierzania potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury itp.	• Wie, w jaki sposób wytwarza się przedmioty codziennego użytku: meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego. • Bezbłędnie rozpoznaje środki transportu, urządzenia wytwórcze i informatyczne. • Zna rodzaje urządzeń elektrycznych. • Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych, estetycznych. • Proponuje swoje pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, wykorzystuje odpowiednie materiały oraz narzędzia. • Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego. • Potrafi samodzielnie odmierzyć potrzebną ilość materiału, ciąć papier, tekturę itp.

W świecie techniki

Dbalność o bezpieczeństwo własne i innych	• Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. • Właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych. • Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.	• Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości. • Zna podstawowe zasady ruchu drogowego; wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba się zachować w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych. • Zna numery alarmowe.	• Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.; ostrożnie się z nimi obchodzi. • Zna podstawowe zasady ruchu drogowego, znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca zamieszkania i szkoły. • Bezpiecznie porusza się po drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba zachować się w razie wypadku, np. powiadomić dorosłych. • Zna numery telefonów służb prewencyjnych (policji, pogotowia, straży pożarnej).	• Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku. • Doskonale zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.; ostrożnie się z nimi obchodzi. • Zna zasady ruchu drogowego, oraz znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca zamieszkania i szkoły. • Bezpiecznie porusza się po drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komunikacji. • Wie, jak trzeba zachować się w razie wypadku. • Zna numery telefonów służb prewencyjnych (policji, pogotowia, straży pożarnej).
---	--	---	--	--

EDUKACJA INFORMATYCZNA

	3 punkty	4 punkty	5 punktów	6 punktów
Bezpieczne korzystanie z komputera	• Prawidłowo włącza i wyłącza komputer. • Potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą. • Nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.	• Potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą. • Nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Podaje przykłady zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera. • Wie, że korzystając z Internetu nie należy podawać swojego adresu.	• Sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą. • Zna i nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Wie, że długotrwała praca przy komputerze męczy wzrok, nadwyreża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne. • Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu. • Wie, jak groźne jest uzależnienie od komputera.	• Sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą. • Zna i nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Korzysta z opcji stopniowania trudności w programach. • Wie, że długotrwała praca przy komputerze męczy wzrok, nadwyreża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne. • Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu. • Wie, jak groźne jest uzależnienie od komputera.

Umiejętność korzystania z komputera				
Korzystanie z Internetu	• Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania. • Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur. • Pod kierunkiem nauczyciela posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi.	• Tworzy ukierunkowane projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. • Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku. • Posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi. • Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.	• Tworzy ukierunkowane projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. • Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku, dokonuje modyfikacji. • Posługuje się programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. • Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.	• Tworzy własne projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji. • Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku, dokonuje modyfikacji. • Samodzielnie posługuje się programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. • Odtwarza animacje i prezentacje multimedialne.
	• Przegląda strony internetowe o podanym adresie. • Świadomie korzysta z Internetu.	• Wyszukuje podane strony internetowe. • Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje. • Słuszuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimedów.	• Wyszukuje strony internetowe przeznaczone dla dzieci (np. stronę swojej szkoły). • Korzysta z wyszukiwarki w pozyskiwaniu wiadomości. • Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimedów.	• Wyszukuje strony internetowe przeznaczone dla dzieci (np. stronę swojej szkoły). • Samodzielnie korzysta z wyszukiwarki w pozyskiwaniu wiadomości. • Doskonale zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimedów.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

	3 punkty	4 punkty	5 punktów	6 punktów
Kształtowanie sprawności fizycznej i wychowanie zdrowotne	• Uczestniczy w marszobiegiach. • Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne.	• Bierze udział w marszobiegiach. • Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, równoważne, wzmacniające mięśnie brzucha i kręgosłupa. • Doskonali swoją siłę fizyczną.	• Uczestniczy w marszobiegu trwającym co najmniej 15 minut. • Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Doskonali swoją siłę fizyczną poprzez formy ruchu kształtujące szybkość, koordynację i skoczność.	• Uczestniczy w marszobiegu trwającym co najmniej 15 minut. • Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Doskonali swoją siłę fizyczną poprzez formy ruchu kształtujące szybkość, koordynację i skoczność.

Dbalność o zdrowie	• Właściwie reaguje na komendy, przyjmuje pozycje zgodnie z poleceniem nauczyciela. • Skacze przez skakankę, przeskakuje nad niskimi przeszkodami. • Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia równoważne.	• Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń, wykonuje przewrót w przód. • Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jedenonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. • Wykonuje ćwiczenia równoważne.	• Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. • Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jedenonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. • Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.	• Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód. • Bardzo sprawnie skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jedenonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. • Dokładnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie.
Kształtowanie sprawności fizycznej przez sporty z elementami mini gier zespołowych i ćwiczeń	• Dość sprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką. • Stara się brać czynny udział w grach i zabawach. • Niezbyt dobrze orientuje się w regułach gier zespołowych. • Stara się właściwie zachowywać w sytuacjach zwycięstwa i porażki.	• Posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją. • Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, stara się respektować reguły i podporządkować się decyzjom sędziego. • Dość dobrze zna podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych. • Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki.	• Opanował rzuty, chwyt, kozłowanie, odbicia piłki. • Zawsze uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. • Zna podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych. • Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki.	• Wspaniale opanował rzuty, chwyt, kozłowanie, odbicia piłki. • Bierze udział w zabawach, mini-grach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. • Zna przepisy obowiązujące w grach zespołowych. • Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki.

Kształtowanie zachowań w zakresie bezpieczeństwa i higieny osobistej	• Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży. • Wie, jak wykonywać przybory do ćwiczeń gimnastycznych. • Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania podczas zajęć ruchowych. • Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw.	• Stosuje konieczne dla zdrowia zabiegi higieniczne, dba o czystość odzieży. • Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. • Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw; wie jak właściwie zachować się w sytuacjach zagrożenia.	• Rozumie potrzebę stosowania koniecznych dla zdrowia zabiegów higienicznych, dba o czystość odzieży. • Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi bezpiecznie i zgodnie z ich przeznaczeniem. • Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw; wie jak właściwie zachować się w sytuacjach zagrożenia. • Wie, jak należy dbać o zdrowie, aby zapobiegać chorobom; dba o higienę. • Zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych; posługuje się przyborami sportowymi bezpiecznie i zgodnie z ich przeznaczeniem. • Potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych; wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia.
---	--	--	---

Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności

Edukacja	
Polonistyczna	głośne i ciche czytanie, pisanie zdań, opowiadań, listów i opisów, dyktanda, recytacja wierszy, rozmowa o treści tekstów, uzupełnianie ćwiczeń
Matematyczna	rozwiązywanie zadań ustnych i pisemnych, działania rachunkowe w zeszytach/kartach pracy, gry i zabawy matematyczne, zadania praktyczne (mierzenie, liczenie pieniędzy), krótkie sprawdziany
Przyrodnicza	obserwacje przyrodnicze, rozmowy i quizy, proste doświadczenia, prace plastyczne o tematyce przyrodniczej, albumy, plakaty, projekty
Społeczna	rozmowy kierowane, dyskusje, odgrywanie scenek, udział w projektach i uroczystościach, prace plastyczne i plakaty, obserwacja zachowań w grupie
Plastyczna	wykonywanie prac plastycznych różnymi technikami, konkursy plastyczne, prace tematyczne i dowolne, prezentacja i omówienie własnych prac
Muzyczna	śpiew indywidualny i w grupie, gra na prostych instrumentach, rozpoznawanie melodii i rytmów, udział w przedstawieniach i akademiach, improwizacje muzyczne
Techniczna	wykonywanie modeli i konstrukcji, prace manualne (wycinanie, klejenie, składanie), rozwiązywanie zadań praktycznych, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa, projekty indywidualne i grupowe
Ruchowa (WF)	gry i zabawy ruchowe, ćwiczenia gimnastyczne i sprawnościowe, biegi, skoki, rzuty (obserwacja postępów), konkursy i zawody sportowe, przestrzeganie zasad fair play

